



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е**

21.01.2014

№ 1

**Об утверждении порядка определения нормативных затрат на оказание театрами, концертной организацией, подведомственными министерству культуры и туризма Рязанской области, государственных услуг и нормативных затрат на содержание их имущества.**

В соответствии с постановлением Правительства Рязанской области от 13 октября 2010 года № 246 «О формировании государственного задания в отношении государственных учреждений Рязанской области и финансовом обеспечении выполнения государственного задания» **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Утвердить Порядок определения нормативных затрат на оказание театрами, концертной организацией, подведомственными министерству культуры и туризма Рязанской области, государственных услуг и нормативных затрат на содержание их имущества в соответствии с приложением к настоящему постановлению.

2. Постановление вступает в силу с момента публикации и распространяет свое действие на правоотношения, возникшие с 01.01.2014 г.

3. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

И.о. министра

В.Ю.Попов

## ВНУТРЕННИЙ ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

к проекту постановления министерства культуры и туризма Рязанской области  
«Об утверждении порядка определения нормативных затрат на оказание  
театрами, концертной организацией, подведомственными министерству  
культуры и туризма Рязанской области, государственных услуг и  
нормативных затрат на содержание их имущества.»

И.о.начальника отдела

Е.А. Вологжанина

Начальник отдела

О.В.Самарская

Консультант по правовым вопросам

17.01.2013

В.С. Торхова

Приложение  
к постановлению министерства  
культуры и туризма  
Рязанской области  
от 27.01.14 № 1

**ПОРЯДОК  
ОПРЕДЕЛЕНИЯ НОРМАТИВНЫХ ЗАТРАТ НА ОКАЗАНИЕ  
ТЕАТРАМИ, КОНЦЕРТНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ,  
ПОДВЕДОМСТВЕННЫМИ МИНИСТЕРСТВУ КУЛЬТУРЫ И  
ТУРИЗМА РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ, ГОСУДАРСТВЕННЫХ УСЛУГ И  
НОРМАТИВНЫХ ЗАТРАТ НА СОДЕРЖАНИЕ ИХ ИМУЩЕСТВА**

Действие настоящего Порядка распространяется на услуги (работы), оказываемые (выполняемые) театрами, концертной организацией, предусмотренные Ведомственным перечнем государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) находящимися в ведении министерства культуры и туризма Рязанской области театрами, концертной организацией в качестве основных видов деятельности.

**I. Общие положения**

1. Настоящий Порядок разработан в целях определения нормативных затрат на оказание (выполнение) театрами, концертной организацией, подведомственными министерству культуры и туризма Рязанской области (далее – театрами, концертной организацией), государственных услуг (работ) и нормативных затрат на содержание их имущества, на очередной финансовый год и плановый период.

2. Финансовое обеспечение выполнения государственного задания театрами, концертной организацией осуществляется в виде субсидии.

3. Размер субсидии рассчитывается на очередной финансовый год и плановый период на основании нормативных затрат на оказание государственных услуг (выполнение работ) в рамках государственного задания и нормативных затрат на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленного за театром или концертной организацией или приобретенного им за счет средств, выделенных данному учреждению учредителем на приобретение такого имущества (за исключением имущества, сданного в аренду), а также на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения, по которым признается указанное имущество, в том числе земельные участки.

4. В целях настоящего Порядка используются следующие понятия и термины:

нормативные затраты на оказание государственной услуги (работы) – удельная расчетная стоимость единицы государственной услуги (работы);

нормативные затраты на содержание имущества – объем затрат на оплату части коммунальных услуг, а также уплату налогов, объектом налогообложения по которым признается недвижимое и особо ценное движимое имущество, находящееся у театра или концертной организации на праве оперативного управления;

государственные услуги (работы) – услуги (работы), оказываемые (выполняемые) театрами, концертной организацией, предусмотренные Ведомственным перечнем государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) находящимися в ведении министерства культуры и туризма Рязанской области театрами, концертной организацией в качестве основных видов деятельности.

5. Настоящий Порядок регулирует отношения по определению нормативных затрат по каждому театру, концертной организации для государственных услуг (работ), закрепленных за театрами, концертной организацией указанными в п.1 настоящего Порядка, в Ведомственном перечне государственных услуг (работ), оказываемых находящимися в ведении министерства культуры и туризма Рязанской области театрами, концертными организациями в качестве основных видов деятельности:

- а) работа по созданию спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ;
- б) услуга по показу спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ.

6. При определении объема субсидии, указанной в пункте 2 настоящего Порядка, в ее состав не включаются:

- а) затраты, финансируемые путем предоставления субсидий на иные цели в соответствии с абзацем вторым п.1 ст.78.1 Бюджетного кодекса Российской Федерации, в том числе:
  - затраты по осуществлению капитального ремонта;
  - иные затраты, финансируемые путем предоставления субсидий на иные цели.
- б) объемы бюджетных инвестиций;
- в) затраты по содержанию движимого имущества, не отнесенного к категории особо ценного движимого имущества;
- г) финансовое обеспечение осуществления федеральным государственным учреждением полномочий федерального органа государственной власти по исполнению публичных обязательств, подлежащих исполнению в денежной форме.

7. Объем субсидий на выполнение государственного задания театру, концертной организации в соответствующем финансовом году определяется по следующей формуле:

$$F_y = \sum N_i \cdot k_i + N_{им}, \text{ где}$$

$F_y$  – объем субсидии на выполнение государственного задания театру, концертной организации в соответствующем финансовом году;

$N_i$  – нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги (выполнение работы, осуществление направления деятельности в составе государственной услуги (работы)) в соответствующем финансовом году;

$k_i$  – планируемый объем оказания  $i$ -той государственной услуги (выполнения работы, осуществления направления деятельности в составе государственной услуги (работы)) в соответствующем финансовом году;

$N_{им}$  – нормативные затраты на содержание имущества в соответствующем финансовом году (за исключением имущества, сданного в аренду).

Объем субсидий театра, концертной организации определяется структурным методом. Он не должен превышать объем бюджетных ассигнований, предусмотренных на указанные цели сводной бюджетной росписью областного бюджета и бюджетной росписью министерства культуры и туризма Рязанской области на соответствующий финансовый год и плановый период.

8. Нормативные затраты на оказание государственной услуги (выполнение работы, осуществление направления деятельности в составе государственной услуги (работы)) на соответствующий финансовый год определяются по следующей формуле:

$$N_i = N_{yi} + N_{охнi}, \text{ где}$$

$N_i$  – нормативные затраты на оказание государственной услуги (выполнение работы, осуществление направления деятельности в составе государственной услуги (работы));

$N_{yi}$  – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием  $i$ -той государственной услуги (выполнением работы, осуществлением направления деятельности в составе государственной услуги (работы));

$N_{охнi}$  – затраты на общехозяйственные нужды, распределяемые между государственными услугами (работами), оказываемыми (выполняемыми) театром, концертной организацией, относимые на единицу объема оказания  $i$ -той государственной услуги (работы, осуществления направления деятельности в составе государственной услуги (работы)).

$$N_{yi} = N_{псi} + N_{пгi} + N_{сi}, \text{ где}$$

**Нпсі** - нормативные затраты, непосредственно связанные с показом спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ на стационаре;

**Нпгі** - нормативные затраты, непосредственно связанные с показом спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ на гастролях;

**Нсі** - нормативные затраты, непосредственно связанные с выполнением работ по созданию спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ.

## **II. Порядок утверждения нормативных затрат и внесения изменений в утвержденные нормативные затраты**

9. Для утверждения нормативных затрат театры, концертная организация представляют в министерство культуры и туризма Рязанской области проекты расчетов нормативных затрат в срок не позднее 1 июня года, предшествующего очередному финансовому году, по формам, утвержденным приказом министерства культуры и туризма Рязанской области.

10. Утвержденные на текущий финансовый год нормативные затраты подлежат изменению в случае внесения изменений в нормативные и иные правовые акты, устанавливающие требования к оказанию (выполнению) государственных услуг (работ), которые влекут изменения потребностей в объеме бюджетных ассигнований.

11. При утверждении нормативных затрат на очередной финансовый год и плановый период ранее утвержденные значения на плановый период могут быть изменены.

12. В случае, если показатели объема государственного задания в текущем финансовом году выполнены частично, это учитывается при определении нормативных затрат на очередной финансовый год и плановый период, объема субсидии на выполнение государственной задания в очередном финансовом году и плановом периоде и при планировании значений показателей объема оказания (выполнения) государственных услуг (работ) на очередной финансовый год и плановый период.

## **III. Определение нормативных затрат, непосредственно связанных с оказанием (выполнением) государственной услуги (работы)**

*Определение нормативных затрат, непосредственно связанных с оказанием услуги по показу спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ*

13. Нормативные затраты, непосредственно связанные с услугой по показу спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ на стационаре, определяются по следующей формуле:

$$N_{псi} = N_{псi1} + N_{псi2} + N_{псi3} + N_{псi4}, \text{ где}$$

**N<sub>псi</sub>** - нормативные затраты, непосредственно связанные с показом спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ на стационаре;

**N<sub>псi1</sub>** – нормативные затраты, непосредственно связанные с показом спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ на стационаре (большая сцена);

**N<sub>псi2</sub>** - нормативные затраты, непосредственно связанные с показом спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ на стационаре (малая сцена);

**N<sub>псi3</sub>** - нормативные затраты, непосредственно связанные с показом спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ проведенных силами сторонних организаций на стационаре;

**N<sub>псi4</sub>** – нормативные затраты, непосредственно связанные с количеством социально - значимых мероприятий, проведенных за отчетный период;

**N<sub>пгi</sub>** – нормативные затраты, непосредственно связанные с показом спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ на гастролях.

14. Нормативные затраты, непосредственно связанные с показом спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ на стационаре (*большая сцена*), определяются в расчете на один показ на стационаре по следующей формуле:

$$N_{псi1} = (O_{тп} + Z_{гон} + Z_{мз} + Z_{рао} + Z_{со} + Z_{инф} + Z_{бил} + Z_{пр}) / K_{пс}, \text{ где}$$

**N<sub>псi</sub>** – нормативные затраты, непосредственно связанные с показом спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ на стационаре (*большая сцена*);

**O<sub>тп</sub>** – планируемые затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, непосредственно оказывающего государственную услугу. В настоящем разделе при определении затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда необходимо учитывать репетиционный процесс.

**Z<sub>гон</sub>** – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на выплату гонорара приглашенным работникам, определяемые исходя из

проиндексированных<sup>1</sup> фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Змз – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на материальные запасы и исходящий реквизит, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Зрао – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на отчисления в Российское Авторское Общество, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Зсо – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на ремонт материального оформления спектакля, концерта и концертной программы, иной зрелищной программы, содержание оборудования и на расходные материалы (включая содержание и поддержание в работоспособном состоянии сценических постановочных средств, пастижерских принадлежностей, ремонт и реставрацию музыкальных инструментов, используемых для показа спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ текущего репертуара), используемого в рамках показов, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Зинф – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на информирование потребителей о текущих показах (изготовление и распространение всех видов информационных полиграфических материалов, печатной продукции, размещение информации в СМИ и пр.), определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Збил – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на изготовление и организацию продажи билетов, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Зпр – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на прочие услуги, потребляемые в процессе показа, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы (затраты на складирование и транспортировку до места складирования реквизитов, организации безопасности публичных мероприятий, аренда помещений и оборудования);

Кпс – число публичных показов спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ на стационаре за прошлые годы.

---

<sup>1</sup> Здесь и далее индексация затрат осуществляется при условии соответствующих указаний в Методических рекомендациях Министерства финансов Рязанской области по формированию перспективного финансового плана и проекта областного бюджета на соответствующий финансовый год



15. Нормативные затраты, непосредственно связанные с показом спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ на стационаре (*малая сцена*), определяются в расчете на один показ на стационаре по следующей формуле:

$$N_{псi2} = (O_{тп} + Z_{гон} + Z_{мз} + Z_{рао} + Z_{со} + Z_{инф} + Z_{бил} + Z_{пр}) / K_{пс}$$
, где

$N_{псi}$  – нормативные затраты, непосредственно связанные с показом спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ на стационаре (*малая сцена*);

$O_{тп}$  – планируемые затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, непосредственно оказывающего государственную услугу. В настоящем разделе при определении затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда необходимо учитывать репетиционный процесс.

$Z_{гон}$  – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на выплату гонорара приглашенным работникам, определяемые исходя из проиндексированных<sup>2</sup> фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

$Z_{мз}$  – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на материальные запасы и исходящий реквизит, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

$Z_{рао}$  – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на отчисления в Российское Авторское Общество, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

$Z_{со}$  – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на ремонт материального оформления спектакля, концерта и концертной программы, иной зрелищной программы, содержание оборудования и на расходные материалы (включая содержание и поддержание в работоспособном состоянии сценических постановочных средств, пастижерских принадлежностей, ремонт и реставрацию музыкальных инструментов, используемых для показа спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ текущего репертуара), используемого в рамках показов, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

$Z_{инф}$  – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на информирование потребителей о текущих показах (изготовление и распространение всех видов информационных полиграфических материалов,

---

<sup>2</sup> Здесь и далее индексация затрат осуществляется при условии соответствующих указаний в Методических рекомендациях Министерства финансов Рязанской области по формированию перспективного финансового плана и проекта областного бюджета на соответствующий финансовый год

печатной продукции, размещение информации в СМИ и пр.), определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Збил – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на изготовление и организацию продажи билетов, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Зпр – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на прочие услуги, потребляемые в процессе показа, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы (затраты на складирование и транспортировку до места складирования реквизитов, организации безопасности публичных мероприятий, аренда помещений и оборудования);

Кпс – число публичных показов спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ на стационаре за прошлые годы.

16. Нормативные затраты, непосредственно связанные с количеством публичных показов спектаклей, концертов и концертных программ проведенных *силами сторонних организаций* на стационаре, определяются в расчете на один показ на стационаре по следующей формуле:

$$N_{псi3} = (O_{тп} + Z_{бил} + Z_{пр}) / K_{пс}, \text{ где}$$

$N_{псi}$  – нормативные затраты, непосредственно связанные с количеством публичных показов спектаклей, концертов и концертных программ проведенных *силами сторонних организаций* на стационаре;

$O_{тп}$  – планируемые затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, непосредственно оказывающего государственную услугу.

Збил – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на изготовление и организацию продажи билетов, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Зпр – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на прочие услуги, потребляемые в процессе показа, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы (затраты на складирование и транспортировку до места складирования реквизитов, организации безопасности публичных мероприятий, аренда помещений и оборудования);

$K_{пс}$  – количество публичных показов спектаклей, концертов и концертных программ проведенных *силами сторонних организаций* на стационаре за прошлые годы.

17. Нормативные затраты, непосредственно связанные с количеством *социально – значимых мероприятий* за отчетный период, определяются в расчете на одно мероприятие по следующей формуле:

$$N_{псi4} = (O_{Тп} + З_{мз} + З_{пр}) / K_{пс}, \text{ где}$$

$N_{псi}$  – нормативные затраты, непосредственно связанные с количеством *социально – значимых мероприятий* за отчетный период;

$O_{Тп}$  – планируемые затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, непосредственно оказывающего государственную услугу.

$З_{мз}$  – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на материальные запасы и исходящий реквизит, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

$З_{пр}$  – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на прочие услуги, потребляемые в процессе показа, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы (затраты на складирование и транспортировку до места складирования реквизитов, организации безопасности публичных мероприятий, аренда помещений и оборудования);

$K_{пс}$  – количество социально – значимых мероприятий за отчетный период.

18. Планирование затрат на оплату труда и начисления на оплату труда персонала, непосредственно оказывающего государственную услугу (выполняющего работу, осуществляющего направление деятельности в составе государственной услуги (работы)) ( $O_{Тп}$ ), в составе нормативных затрат на оказание государственной услуги (работы) на соответствующий финансовый год осуществляется исходя из структуры фонда платы труда персонала, непосредственно оказывающего государственные услуги (выполняющего работу, осуществляющего направление деятельности в составе государственной услуги (работы)) за прошлые годы.

Распределение персонала, непосредственно оказывающего государственную услугу (выполняющего работу, осуществляющего направление деятельности в составе государственной услуги (работы)), определяется на основе данных об участии структурных подразделений (отдельных сотрудников) в оказании государственных услуг (выполнении работ).

19. Нормативные затраты, непосредственно связанные с показом спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ на гастролях, определяются в расчете на один показ на гастролях по следующей формуле:

$$N_{пгi} = (O_{Тп} + З_{тр} + З_{ком} + З_{ар} + З_{пр.г} + З_{пд}) / K_{пг}, \text{ где}$$

Нпгi – нормативные затраты, непосредственно связанные показом спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ на гастролях;

ОТп – планируемые затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, непосредственно оказывающего государственную услугу.

Зтр – планируемые на соответствующий финансовый год транспортные затраты (доставка оборудования и реквизита), определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Зком – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на командировочные нужды (транспортные затраты, затраты на проживание, оплата суточных), определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Зар – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на аренду помещений и оборудования для показа, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Зпр.г – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на прочие услуги, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы (оформление документов, монтаж оборудования, такелажные работы);

Згпд – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на оплату труда привлекаемого персонала по гражданско-правовым договорам, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Кпг – число публичных показов спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ на гастролях за прошлые годы.

***Определение нормативных затрат, непосредственно связанных с выполнением работ по созданию спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ***

20. Нормативные затраты, непосредственно связанные с выполнением работ по созданию спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ, рассчитываются по следующей формуле:

$$Nci = (ОТп + Зно + Зо + Зп) / Kc, \text{ где}$$

Nci - нормативные затраты, непосредственно связанные с выполнением работ по созданию спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ;

ОТп - планируемые затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, непосредственно выполняющего государственную работу. В настоящем разделе при определении затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда необходимо учитывать репетиционный процесс;

Зно - планируемые на соответствующий финансовый год неовещественные затраты на создание спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ (привлечение художественного, артистического и иного приглашенного персонала, с учетом начислений на оплату труда), определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Зо - планируемые на соответствующий финансовый год овещественные затраты на создание спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ (изготовление сценических постановочных средств, пастижерских принадлежностей, инвентарь и пр.), определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Зп - планируемые на соответствующий финансовый год прочие затраты (текущий ремонт инвентаря, музыкальных инструментов), определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Кс – число новых (капитально возобновленных) спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ.

### **Определение нормативных затрат на общехозяйственные нужды**

21. Распределение затрат на общехозяйственные нужды по государственным услугам (работам) рассчитывается по следующей формуле:

$$\text{Нохн}_i = (\text{Зохн} / \text{SUM OTп}) * \text{OTп} / k, \text{ где}$$

Нохн<sub>i</sub> – затраты на общехозяйственные нужды, относимые на единицу объема государственной услуги (работы) (осуществление направления деятельности в составе государственной услуги (работы));

Зохн – общая сумма затрат на общехозяйственные нужды;

SUM OTп – общая сумма планируемых затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, непосредственно оказывающего государственную услугу (выполняющего работу, осуществляющего направление деятельности в составе государственной услуги (работы), определяемые с учетом потребности в количестве персонала, по категориям непосредственно оказывающего (выполняющего) услугу (работу), осуществляющего направление деятельности в составе государственной услуги (работы);

ОТп – планируемые затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, непосредственно оказывающего государственную услугу (выполняющего работу, осуществляющего направление деятельности в составе государственной услуги (работы), определяемые с учетом потребности в количестве персонала, по категориям, непосредственно оказывающего (выполняющего) услугу (работу), осуществляющего направление деятельности в составе государственной услуги (работы);

k – объем оказания (выполнения) государственной услуги (работы) (осуществления направления деятельности в составе государственной услуги (работы), определяемый исходя из фактического объема оказания (выполнения) государственной услуги (работы) (осуществления направления деятельности в составе государственной услуги) за прошлые годы.

22. Общая сумма затрат на общехозяйственные нужды рассчитывается по следующей формуле:

$$\text{Зохи} = (\text{Зком} + \text{Зсни} + \text{Зоци} + \text{Зсв} + \text{Зис} + \text{Зтр} + \text{ОТауп} + \text{Зпк} + \text{Зинф} + \text{Зпо} + \text{Змз}), \text{ где}$$

**Зохи** – затраты на общехозяйственные нужды (за исключением затрат на содержание имущества, сданного в аренду);

**Зком** – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на коммунальные услуги (за исключением затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

**Зсни** – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на содержание объектов недвижимого имущества Российской Федерации, закрепленного за театром, концертной организацией на праве оперативного управления или приобретенным театром, концертной организацией за счет средств, выделенных учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у театра, концертной организации на основе договоров аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания (выполнения) государственных услуг (работ);

**Зоци** – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за театром, концертной организацией или приобретенного данным учреждением за счет средств, выделенных ему учредителем на приобретение такого имущества;

**Зсв** – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на приобретение услуг связи, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

**Зис** – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на обслуживание инженерных сетей, не учтенные в рамках нормативных затрат на оказание (выполнение) государственных услуг (работ), определяемые

исходя из проиндексированных фактических аналогичных затрат объемов за прошлые годы;

Зтр – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на приобретение транспортных услуг, не учтенные в рамках нормативных затрат на оказание (выполнение) государственных услуг (работ), определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

ОТ ауп – затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников театров, концертной организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании (выполнение) государственных услуг (работ), (административно-управленческого, административно-хозяйственного, вспомогательного и иного персонала, не принимающего непосредственное участие в оказании государственных услуг), определяемые с учетом потребности в количестве персонала, по категориям;

Зпк – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на повышение квалификации персонала, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Зинф – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на информирование потребителей (за исключением затрат, отнесенных к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием (выполнением) государственных услуг (работ)), определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Зпо – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на содержание программного обеспечения, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Змз – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на материальные запасы (за исключением затрат, отнесенных к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием (выполнением) государственных услуг (работ)), определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы.

23. Затраты на коммунальные услуги отнесенные на общехозяйственные нужды определяются по следующей формуле:

$$З_{ком} = 0,5 * З_о + 0,5 * З_г + З_{хв.вод.} + З_{водоот.} + 0,9 * З_э + З_{г.вод.},$$

где

З<sub>ком</sub> – затраты на коммунальные услуги отнесенные на общехозяйственные нужды;

- Зо – нормативные затраты на теплоснабжение;
- Зг – нормативные затраты на газоснабжение;
- Зхв.вод. – нормативные затраты на холодное водоснабжение;
- Зводоот. – нормативные затраты на водоотведение;
- Зэ – нормативные затраты на электроснабжение;
- Зг.вод. – нормативные затраты на горячее водоснабжение.

24. Нормативные затраты на теплоснабжение определяются исходя из тарифов на тепловую энергию и объемов потребления театром, концертной организацией тепловой энергии по следующей формуле:

$$Z_o = T_o * V_o, \text{ где}$$

Зо – нормативные затраты на теплоснабжение;

То – тариф на потребление тепловой энергии, установленный в муниципальном образовании на соответствующий год;

Vo – объем потребления театром или концертной организацией тепловой энергии (в Гкал) в соответствующем финансовом году, определенный с учетом требований по обеспечению энергосбережения и энергетической эффективности.

25. Нормативные затраты на газоснабжение определяются исходя из тарифов на газ и объемов потребления театром, концертной организацией газа по следующей формуле:

$$Z_g = T_g * V_g, \text{ где}$$

Зг – нормативные затраты на газоснабжение;

Tг – тариф на потребление газа, установленный в муниципальном образовании на соответствующий год;

Vг – объем потребления театром или концертной организацией газа (в куб.м) в соответствующем финансовом году, определенный с учетом требований по обеспечению энергосбережения и энергетической эффективности.

26. Нормативные затраты на холодное водоснабжение определяются исходя из тарифов и объемов потребления холодной воды театром, концертной организацией по следующей формуле:

$$Z_{\text{хв.вод.}} = T_{\text{хв.вод.}} * V_{\text{хв.вод.}}, \text{ где}$$

Зхв.вод. – нормативные затраты на холодное водоснабжение;



Тхв.вод. – тариф на потребление холодной воды, установленный в муниципальном образовании на соответствующий год;

Vхв.вод. – объем потребления театром, концертной организацией холодной воды (куб.м.) в соответствующем финансовом году.

27. Нормативные затраты на водоотведение определяются исходя из тарифов и объемов водоотведения по следующей формуле:

$$\text{Зводоот.} = \text{Тводоот.} * \text{V водоот.}, \text{ где}$$

Зводоот. – нормативные затраты на водоотведение;

Тводоот. – тариф на водоотведение, установленный в муниципальном образовании на соответствующий год;

Vхв.вод. – объем водоотведения театром, концертной организацией (куб.м.) в соответствующем финансовом году.

28. Нормативные затраты на электроснабжение определяются исходя из тарифов на электрическую энергию и объемов потребления театром, концертной организацией электрической энергии по следующей формуле:

$$\text{Зэ} = \text{Тэ} * \text{Vэ}, \text{ где}$$

Зэ – нормативные затраты на электроснабжение;

Тэ – тариф на электрическую энергию, установленный в муниципальном образовании на соответствующий год;

Vэ – объем потребления театром или концертной организацией электрической энергии (кВт.ч, мВт) в соответствующем финансовом году с учетом требований по обеспечению энергосбережения и энергетической эффективности.

29. Нормативные затраты на горячее водоснабжение определяются исходя из тарифов и объемов потребления горячей воды театром или концертной организацией по следующей формуле:

$$\text{З г.вод.} = \text{Т г.вод.} * \text{V г.вод.}, \text{ где}$$

З г.вод. – нормативные затраты на горячее водоснабжение;

Тг.вод. – тариф на потребление горячей воды, установленный в муниципальном образовании на соответствующий год;

Vг.вод. – объем потребления театром или концертной организацией горячей воды (куб.м.) в соответствующем финансовом году, определенный с учетом требований по обеспечению энергосбережения и энергетической эффективности.

30. Затраты на содержание недвижимого имущества определяются по следующей формуле:

$$\text{Зсни} = \text{Зэс} + \text{Зтек.рем.} + \text{Змон} + \text{Зар} + \text{Зпом} + \text{Зсн}, \text{ где}$$

Зсни – затраты на содержание недвижимого имущества;

Зэс – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Зтек.рем – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на проведение текущего ремонта объекта недвижимого имущества, не учтенные в составе нормативных затрат на оказание (выполнение) услуг (работ) и в составе целевых субсидий, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Змон – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на мониторинг состояния зданий и сооружений, являющихся объектами культурного наследия, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов за прошлые годы;

Зар – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на аренду недвижимого имущества (за исключением затрат, отнесенных к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием государственных услуг), определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Зпом – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на содержание прилегающих территорий, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Зсн – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на уборку, погрузку и вывоз снега, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

31. Затраты на содержание особо ценного движимого имущества включают следующие группы затрат:

$$\text{Зоцди} = \text{Зтех.оцди} + \text{Змз} + \text{Зосаго}, \text{ где}$$

Зоцди – затраты на содержание особо ценного движимого имущества;

Зтех.оцди – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на техническое обслуживание и текущий ремонт объектов особо ценного движимого имущества, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Змз – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на материальные запасы, потребляемые в рамках содержания особо ценного движимого имущества, не отнесенные к нормативным затратам, непосредственно связанных с оказанием (выполнением) государственных

услуг (работ), определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы;

Зосаго – планируемые на соответствующий финансовый год затраты на обязательное страхование гражданской ответственности владельцев транспортных средств, определяемые исходя из проиндексированных фактических объемов аналогичных затрат за прошлые годы.

32. Распределение затрат на общехозяйственные нужды по государственным услугам (работам) рассчитывается по следующей формуле:

$$\text{Нохні} = (\text{Зохн} / \text{SUM OTп}) * \text{OTп} / \text{k}, \text{ где}$$

Нохні – затраты на общехозяйственные нужды, относимые на единицу объема государственной услуги (работы) (осуществление направления деятельности в составе государственной услуги (работы));

Зохн – общая сумма затрат на общехозяйственные нужды;

SUM OTп – общая сумма планируемых затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, непосредственно оказывающего государственную услугу (выполняющего работу, осуществляющего направление деятельности в составе государственной услуги (работы), определяемые с учетом потребности в количестве персонала, по категориям непосредственно оказывающего (выполняющего) услугу (работу), осуществляющего направление деятельности в составе государственной услуги (работы);

OTп – планируемые затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, непосредственно оказывающего государственную услугу (выполняющего работу, осуществляющего направление деятельности в составе государственной услуги (работы), определяемые с учетом потребности в количестве персонала, по категориям, непосредственно оказывающего (выполняющего) услугу (работу), осуществляющего направление деятельности в составе государственной услуги (работы);

k – объем оказания (выполнения) государственной услуги (работы) (осуществления направления деятельности в составе государственной услуги (работы), определяемый исходя из фактического объема оказания (выполнения) государственной услуги (работы) (осуществления направления деятельности в составе государственной услуги) за прошлые годы.

#### **IV. Определение нормативных затрат на содержание имущества**

33. Нормативные затраты на содержание имущества театра, концертной организации определяются следующим образом:

$$\text{Ним} = 0,5 * \text{Зо} + 0,5 * \text{Зг} + 0,1 * \text{Зэ} + \text{Нал}, \text{ где}$$

Зо – нормативные затраты на теплоснабжение;

Зг – нормативные затраты на газоснабжение;

Зэ – нормативные затраты на электроснабжение;

Нал – затраты на уплату налогов, в качестве объектов налогообложения по которым признается недвижимое и особо ценное движимое имущество, закрепленное за театром, концертной организацией или приобретенное театром, концертной организацией за счет средств, выделенных учредителем на приобретение такого имущества, а также земельные участки.

34. Нормативные затраты на теплоснабжение определяются исходя из тарифов на тепловую энергию и объемов потребления театром, концертной организацией тепловой энергии по следующей формуле:

$$З_0 = Т_0 * V_0 , \text{ где}$$

З<sub>0</sub> – нормативные затраты на теплоснабжение;

Т<sub>0</sub> – тариф на потребление тепловой энергии, установленный в муниципальном образовании на соответствующий год;

V<sub>0</sub> – объем потребления театром или концертной организацией тепловой энергии (в Гкал) в соответствующем финансовом году, определенный с учетом требований по обеспечению энергосбережения и энергетической эффективности

35. Нормативные затраты на газоснабжение определяются исходя из тарифов на газ и объемов потребления театром, концертной организацией газа по следующей формуле:

$$З_г = Т_г * V_г , \text{ где}$$

З<sub>г</sub> – нормативные затраты на газоснабжение;

Т<sub>г</sub> – тариф на потребление газа, установленный в муниципальном образовании на соответствующий год;

V<sub>г</sub> – объем потребления театром или концертной организацией газа (в куб.м) в соответствующем финансовом году, определенный с учетом требований по обеспечению энергосбережения и энергетической эффективности.

36. Нормативные затраты на электроснабжение определяются исходя из тарифов на электрическую энергию и объемов потребления театром, концертной организацией электрической энергии по следующей формуле:

$$З_э = Т_э * V_э , \text{ где}$$

З<sub>э</sub> – нормативные затраты на электроснабжение;

Т<sub>э</sub> – тариф на электрическую энергию, установленный в муниципальном образовании на соответствующий год;

V<sub>э</sub> – объем потребления театром или концертной организацией электрической энергии (кВт.ч, мВт) в соответствующем финансовом году с

учетом требований по обеспечению энергосбережения и энергетической эффективности.